

## COMUNICATO STAMPA

**Con Funambolika riparte da Pescara  
la magia del Nuovo Circo**

**In arrivo  
un progetto speciale con Arturo Brachetti  
e una novità assoluta del Circo El Grito**

**Dal 25 Luglio al 2 Agosto,  
al teatro D'Annunzio e al porto turistico**

PESCARA - È il primo festival al mondo dedicato alle arti circensi a ripartire dopo il lockdown: Funambolika. Come sempre organizzato dall'**Ente manifestazioni pescaresi**.

La 14esima edizione sarà dedicata ai grandi talenti italiani. Si tratta del leggendario **Arturo Brachetti** e della compagnia-culto **Circo El Grito**, in città dal 25 Luglio al 2 Agosto, rispettivamente al D'Annunzio e al porto turistico.

“Resta ben salda per noi la missione della scoperta e dell'invenzione - **dichiara Raffaele De Ritis**, fondatore e direttore artistico di Funambolika Festival internazionale del Nuovo Circo -. In tredici edizioni, abbiamo avuto il piacere di ospitare oltre duecentocinquanta artisti, da trenta Paesi differenti, acrobati che hanno poi trionfato a Broadway, a Monte Carlo, al Cirque du Soleil. Quest'anno, non potendo ospitare i migliori fuoriclasse internazionali, ci siamo detti, perché non ricorrere all'artista italiano più celebre del pianeta?”.

a cura di Raffaele De Ritis

# Funambolika

XIV Festival Internazionale del Nuovo Circo 2020

Nasce così la serata inaugurale del 25 Luglio (al teatro D'Annunzio alle 21.15), con il progetto **Arturo racconta Brachetti**. In arrivo un incontro frizzante e intimo, un dietro le quinte, tra vita privata e palcoscenico, alla scoperta della leggenda mondiale del trasformismo, applaudito da milioni di persone nei cinque continenti, nonché vincitore del Guinness dei Primati.

E del resto nessuno come Brachetti è legato, con autentica passione, al mondo del Circo: per virtuosismo e inventiva, ma anche per la sua carriera, nell'ultima Età d'Oro del varietà europeo, fatto di acrobati, stranezze, fantasisti, le cui meraviglie saranno rievocate nell'evento pescarese.

“Inoltre - **aggiunge De Ritis**, uno dei massimi autori e registi circensi - durante la quarantena il nostro festival ha lanciato una sfida creativa alla compagnia **El Grito** fondata da due artisti fedeli a Funambolika, **Giacomo Costantini** e **Fabiana Ruiz-Diaz**. Abbiamo dato loro carta bianca, chiedendo la produzione di un progetto che potesse restituire artisticamente lo spirito di questi tempi. Ne è nato **Malamat - Circo, musica e anime in volo**”.

Grande curiosità dunque per questo nuovo spettacolo, in arrivo al Marina di Pescara, il **28 Luglio alle 21.15**, in collaborazione con **Estatica**. Prima di affrontare i circuiti europei, Malamat sarà in replica a Pescara fino al 2 Agosto (stesso orario).

Dato il delicato momento, che ha reso impraticabile l'uso del classico tendone, Funambolika e la compagnia El Grito allestiranno un circo a cielo aperto. È sotto le stelle che si snoderanno acrobazie aeree, equilibrismi, danze spericolate, tutto sul filo della suspense e ben accompagnato da una notevole raffinatezza musicale (dal vivo) e un'elegante confezione registica.

Ma c'è di più: l'identità di Funambolika, quella delle grandi compagnie internazionali, sarà mantenuta da un'edizione parallela in streaming. **Funambolika Virtual Circus** è il nome scelto per la sezione virtuale che porterà nelle nostre case e sui nostri smartphone i più spettacolari show del Nuovo Circo mondiale degli ultimi anni. Come? Per tutta l'estate, una volta a settimana, verranno condivise alcune delle più grandi produzioni girate a Las Vegas, Pechino, Parigi, Londra, Melbourne, Stoccolma, Budapest, per un totale di **otto suggerimenti online**.

a cura di Raffaele De Ritis

# Funambolika

XIV Festival Internazionale del Nuovo Circo 2020

La guida completa sarà disponibile sul sito del festival [www.funambolika.com](http://www.funambolika.com) e non mancheranno degli approfondimenti sulla pagina Facebook di Funambolika.

“Realizzata nell'ambito del **PeFest**, il cartellone multidisciplinare di cui fa parte anche il Pescara Jazz, Funambolika si conferma un appuntamento con l'eccellenza del Nuovo Circo - **commenta il presidente EMP Angelo Valori** -. È una creazione unica nel panorama italiano e internazionale, in grado di attirare e soddisfare sia il pubblico generalista, di ogni età e con risultati da record, sia gli operatori del settore”.

I **biglietti** restano molto popolari, a partire da 10 euro per ciascuna proposta, con vari tipi di offerta: **Arturo racconta Brachetti** (il 25 Luglio alle 21.15 al teatro D'Annunzio) 18, 15 e 10 euro (per poltronissime, poltrone e gradinate). I bambini fino ai dodici anni pagano 10 euro (poltronissime) e 5 euro (negli altri settori). **Malamat** (dal 28 Luglio al 2 Agosto al porto turistico alle 21.15) posto unico 10 euro, bambini fino ai dodici anni 5 euro.

Funambolika, come tutto il PeFest, è organizzato nel pieno **rispetto della normativa in vigore per il contrasto del Covid19** (sarà predisposto il gel disinfettante all'ingresso degli spettacoli, si indosseranno le mascherine, si rispetterà la distanza di sicurezza). Il festival ha il sostegno del **Ministero per i Beni e le Attività culturali**, della **Regione Abruzzo** e del **Comune di Pescara**, in particolare l'assessorato alla Cultura e l'assessorato al Turismo e Grandi Eventi, ed è organizzato in collaborazione con il **Marina di Pescara**.

Per l'acquisto dei biglietti, infine, sarà aperta al pubblico la nuova biglietteria, esterna al teatro, sempre sul Lungomare Colombo 122, in una splendida area urbana recentemente riqualificata. Questi gli orari: 17-20. La sera dello spettacolo saranno aperti anche i botteghini, a partire dalle 20.30. I biglietti sono inoltre disponibili sul sito di CiaoTickets e presso i punti vendita convenzionati. Per info: 393/9055578 oppure 085/693093.

#### CONTATTI STAMPA

Federica Fusco

339/7026034

press@pefest.com

stampa@federicafusco.it

[www.pefest.com](http://www.pefest.com)

[www.funambolika.com](http://www.funambolika.com)

[www.entemanifestazionipescaresi.it](http://www.entemanifestazionipescaresi.it)